

ÚKOLY PRO 17. TÝDEN (20. 4. – 24. 4. 2020)

Téma: Talíř - jako plátno umělcovo

Pro všechny skupiny!

Co je Tvůj cíl: Připravit – výtvarně naaranžovat jídlo na talíř, pro rodiče, brášku nebo sebe. Věřím, že máš koho potěšit a překvapit ☺
Podmínka je, že vše se musí dát sníst!)))))

Starší žáci se mohou inspirovat slavnými uměleckými díly, i abstraktními.

Foto výtvoru opět pošli na uvedené adresy (Messenger, WhatsApp).

Jak postupovat:

1. Na A4 si udělej návrh a rozpis potravin, které budeš potřebovat.
2. Vyber ty, které vystihují jednotlivé části návrhu barvou, či tvarem.
3. Možná budeš muset naplánovat nákup ;)
4. Při přípravě buď velmi opatrný. **Mladší žáci pod dozorem rodiče!**
5. Mysli na to, že i pěkné foto dělá chutě!
6. Pokud si troufáš, vytvoř krátkou animaci (vzniku-zániku...mňam) :D

Hodnocena bude: kompozice, nápad a originalita.

Obrázky zde jen pro inspiraci !



ZAJÍMAVOSTI + ODKAZ:

Manýrismus – umělecký směr (hnutí)

Přechodová fáze mezi vrcholnou renesancí a barokem. V širším slova smyslu je principem umělecké tvorby v protikladu ke klasicismu či tvorba založená na „manýře“ (stylu), tj. určitém uměleckém prostředku.

http://www.artmuseum.cz/smery_list.php?smer_id=78

Giuseppe Arcimboldo – čti Arčimboldo (1526-1593)

Představitel Manýrismu. Italský malíř a dekoratér působící ve službách Habsburků (Rudolfa II.) na dvorech ve Vídni a v Praze. Proslul jako svérázný manýristický portrétista, který tvořil podobizny na způsob zátiší z rozličných předmětů, plodů, květin i zvířat.